

Name \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

## Feuerbach și antropologia ca teologie

- Care dintre următoarele idei îi aparțin lui Ludwig Feuerbach (1804–1872)?
  - A Teologia este antropologie.
  - B Omul este proiecția gândurilor lui Dumnezeu în afară de Sine.
  - C Lumea este o copie imperfectă după ideile perfecte existente în lumea transcendentă a ideilor.
  - D Dumnezeu este proiecția sublimă a calităților și perfecțiunilor umane.
- Pentru Feuerbach, Dumnezeu reprezintă \_\_\_\_\_ spiritului uman.
  - A subiectivizarea
  - B obiectivarea
  - C esența
  - D aparența
- Ludwig Feuerbach face parte din direcția hegelienilor \_\_\_\_\_.
  - A de stânga
  - B de centru
  - C de dreapta
- În care dintre următoarele direcții filosofice s-ar încadra gândirea lui Feuerbach?
  - A empirism
  - B idealism
  - C materialism
  - D naturalism
  - E senzualism
  - F raționalism
- Ateismul lui Feuerbach susține că Dumnezeu este proiecția inconștientă a unor calități și perfecțiuni într-o ființă exterioară perfectă. Ce anume este proiectat ca Dumnezeu?
  - A calitățile speciei umane
  - B perfecțiunea naturii
  - C calitățile zeilor
  - D perfecțiunea zeilor
- O frază celebră a lui Feuerbach susține că „Secretul \_\_\_\_\_ este \_\_\_\_\_”.
  - A filosofiei / teologia
  - B antropologiei / filosofia
  - C filosofiei / antropologia
  - D teologiei / antropologia
- Care persoană a Sfintei Treimi este minimalizată de Feuerbach, atunci când vorbește de iubirea căreia îi ajunge două persoane, fapt care îl face pe Feuerbach un urmaș al ereziei lui Eutihie?
  - A Tatăl
  - B Fiul
  - C Duhul Sfânt
- Feuerbach consideră că, în creștinism, credința și iubirea sunt diferite, prima fiind intolerantă și irațională, în vreme ce a doua fiind rațională și tolerantă. Este această poziție în acord cu învățătura ortodoxă?
  - A Da
  - B Nu
- Dumnezeul lui Feuerbach este criticabil fiindcă el reprezintă Dumnezeul conceptual la metafizicii, idolul Dumnezeului celui viu: un Dumnezeu fără mister, pe care rațiunea îl poate supune analizei până la ultimul detaliu.
  - A Adevărat
  - B Fals
- În disputa dintre ateism și teism, Feuerbach argumentează că \_\_\_\_\_ este pașnic, pe când \_\_\_\_\_ ar fi conflictual.
  - A teismul / ateismul
  - B ateismul / teismul

# Feuerbach și antropologia ca teologie

1. Care dintre următoarele idei îi aparțin lui Ludwig Feuerbach (1804–1872)?
  - A Teologia este antropologie.
  - B Omul este proiecția gândurilor lui Dumnezeu în afară de Sine.
  - C Lumea este o copie imperfectă după ideile perfecte existente în lumea transcendentă a ideilor.
  - D Dumnezeu este proiecția sublimă a calităților și perfecțiunilor umane.
2. Pentru Feuerbach, Dumnezeu reprezintă \_\_\_\_\_ spiritului uman.
  - A subiectivizarea
  - B obiectivarea
  - C esența
  - D aparența
3. Ludwig Feuerbach face parte din direcția hegelienilor \_\_\_\_\_.
  - A de stânga
  - B de centru
  - C de dreapta
4. În care dintre următoarele direcții filosofice s-ar încadra gândirea lui Feuerbach?
  - A empirism
  - B idealism
  - C materialism
  - D naturalism
  - E senzualism
  - F raționalism
5. Ateismul lui Feuerbach susține că Dumnezeu este proiecția inconștientă a unor calități și perfecțiuni într-o ființă exterioară perfectă. Ce anume este proiectat ca Dumnezeu?
  - A calitățile speciei umane
  - B perfecțiunea naturii
  - C calitățile zeilor
  - D perfecțiunea zeilor
6. O frază celebră a lui Feuerbach susține că „Secretul \_\_\_\_\_ este \_\_\_\_\_”.
  - A filosofiei / teologia
  - B antropologiei / filosofia
  - C filosofiei / antropologia
  - D teologiei / antropologia
7. Care persoană a Sfintei Treimi este minimalizată de Feuerbach, atunci când vorbește de iubirea căreia îi ajunge două persoane, fapt care îl face pe Feuerbach un urmaș al ereziei lui Eutihie?
  - A Tatăl
  - B Fiul
  - C Duhul Sfânt
8. Feuerbach consideră că, în creștinism, credința și iubirea sunt diferite, prima fiind intolerantă și irațională, în vreme ce a doua fiind rațională și tolerantă. Este această poziție în acord cu învățătura ortodoxă?
  - A Da
  - B Nu
9. Dumnezeul lui Feuerbach este criticabil fiindcă el reprezintă Dumnezeul conceptual la metafizicii, idolul Dumnezeului celui viu: un Dumnezeu fără mister, pe care rațiunea îl poate supune analizei până la ultimul detaliu.
  - A Adevărat
  - B Fals
10. În disputa dintre ateism și teism, Feuerbach argumentează că \_\_\_\_\_ este pașnic, pe când \_\_\_\_\_ ar fi conflictual.
  - A teismul / ateismul
  - B ateismul / teismul